

Literatur und Musik 2011

in der ev.- luth. Torkapelle „St. Cosmas und Damian“ Marienrode

Sonntags um 15.00 Uhr

8. Mai: Prof. Dr. Wolfgang Menzel:
„Wir singen und sagen vom Grafen so gern...“
Geschichte und Form der deutschen Ballade
von Bürger bis Brecht
Musik: Petra Nocker (Gesang und Flöte)
Günter Szemkus (E-Gitarre)
5. Juni: Superintendent Helmut Abmann:
**„Über die allmähliche Verfertigung
der Gedanken beim Schreiben“**
Besichtigung einer Schreibwerkstatt
Musik: „Hildesheimer Streichquartett“
Ludwig Jürgens, Silke Glatzel-Jacobsen
(Violine I und II), Ingrid Albes (Viola)
Dietmar Schlögl (Cello)
3. Juli: Dr. Horst Hirschler:
„Mord und Totschlag“
Zur Konjunktur des Krimis seit Kain und Abel
Musik: „Blockflötentrio Wendhausen“
Johanna Besen, Helen Schmidtberg,
Leitung: Christian Scharf
7. August: Dr. Helga Oppermann:
„Die 13. Fee“ Geschichten über das Schicksal
und wie es sich erfüllt - so oder so
Musik: Walther Katthän / Hans-Joachim Skorka
(Gitarren)
4. September: Ilse Dannehl:
**„Was aus Schmerzen kam, war Vorübergang. Und mein
Ohr vernahm nichts als Lobgesang“**
Musik: Ellen Maria Kienhorst (Cello)
9. Oktober: Prof. Dr. Hanns Josef Ortheil
„Die Nacht des Don Juan“ - Autorenlesung
Musik: Peter Hübner (Flöte)
Marlene Goede-Uter (Violine)